



# ORIGINAL POSTER BARCELONA

TOURIST  
DESTINATIONS

11<sup>th</sup> December 18.00 (CET)



original  
poster  
barcelona

**LA CORNE D'OR**  
**NICE · VILLEFRANCHE · MONACO**  
**PAR LA NOUVELLE CORNICHE**



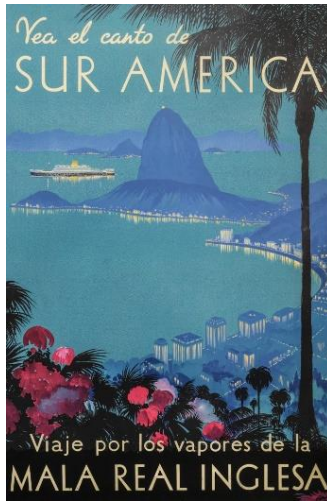
<http://www.original-poster-barcelona.com/es/>

## **Tourist destinations auction**

**11<sup>th</sup> December 19.00 (CET)**



Lot 1



Lithography. 1956. JORVIS. VEA EL CANTO DE SUR AMERICA. VAPORES MALA REAL INGLESA (Rio de Janeiro). Dimensions cm:100x 64. Dimensions inches: 39x 25. United Kingdom. RIO DE JANEIRO. A// Litografía. 1956. VEA EL CANTO DE SUR AMERICA. VAPORES MALA REAL INGLESA (Rio de Janeiro). JORVIS. Reino Unido. RIO DE JANEIRO. A.

Low estimation: 600. High estimation: 800.

**Starting Bid: 450**

Lot 2



Lithography. Ca. 1920. PENAGOS, Rafael de. LA RUTA DE ESPAÑA. PENAGOS. Dimensions cm:125x 69. Dimensions inches: 49x 27. Spain. A// Litografía. Ca. 1920. LA RUTA DE ESPAÑA. PENAGOS. PENAGOS, Rafael de. España. A.

Low estimation: 1600. High estimation:

2500. **Starting Bid: 900**

Lot 3



Lithography. Ca.1910. Anonym. BALNEARIO DE CALDAS DE BOHI (Caldes de Boí). Dimensions cm:66x 90. Dimensions inches: 26x 35. Spain - Catalonia. CALDAS DE BOHI. Onlinen A+// Litografía. Ca.1910. BALNEARIO DE CALDAS DE BOHI (Caldes de Boí). Anónimo. España - Catalunya. CALDAS DE BOHI. Entelado A+.

Low estimation: 700. High estimation:

1000. **Starting Bid: 500**



Lot 4



Lithography. Ca. 1930. VERCHER i COLL, Antoni. VISITAD EL LEVANTE ESPAÑOL. PATRONATO NACIONAL DE TURISMO. Dimensions cm:107x 73. Dimensions inches: 42x 29. Spain - Valencian country. Onlinen A-// Litografía. Ca. 1930. VISITAD EL LEVANTE ESPAÑOL. PATRONATO NACIONAL DE TURISMO. VERCHER i COLL, Antoni (Valencia 1900 - 1934). España - país Valenciano. Entelado A-.

Low estimation: 600. High estimation: 800. **Starting Bid: 350**

Lot 5



Lithography. C-1920. RIBAS. RIAS GALLEGAS. LUGARES DE ENSUEÑO. Dimensions cm:99x 63. Dimensions inches: 39x 25. Spain - Galicia. Onlinen A// Litografía. C-1920. RIAS GALLEGAS. LUGARES DE ENSUEÑO. RIBAS. España - Galicia. Entelado A.

Low estimation: 1200. High estimation: 1500. **Starting Bid: 800**

Lot 6

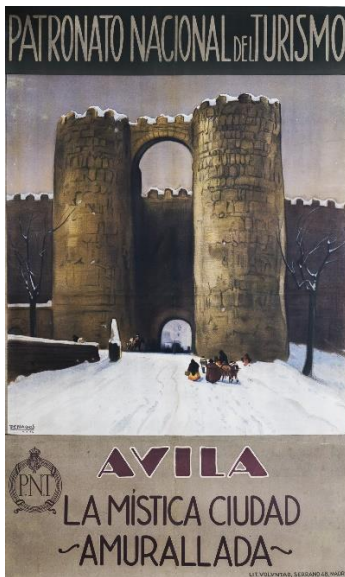


Lithography. 1939. MORELL MACÍAS, Josep. SANTANDER. Dimensions cm:100x 62. Dimensions inches: 39x 24. Spain. SANTANDER. Onlinen A+// Litografía. 1939. SANTANDER. MORELL MACÍAS, Josep (Sant Esteve d'En Bas 1899-Barcelona 1949). España. SANTANDER. Entelado A+.

Low estimation: 700. High estimation: 900. **Starting Bid: 550**



Lot 7



Lithography. 1929. PENAGOS, Rafael de. ESPAGNE (AVILA). Dimensions cm:106x 68. Dimensions inches: 42x 27. Spain - Valencian country. AVILA. Onlinen B+// Litografía. 1929. ESPAGNE (AVILA). PENAGOS, Rafael de. España - pais Valenciano. AVILA. Entelado B+.

Low estimation: 900. High estimation: 1200. **Starting Bid: 650**

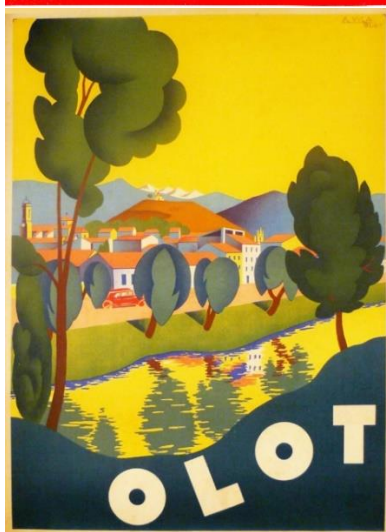
Lot 8



Lithography. 1934. MONENY i NOGUERA, Enric. S'AGARÓ. COSTA BRAVA. CIUDAD JARDIN DEL MEDITERRANEO. Dimensions cm:97x 62. Dimensions inches: 38x 24. Spain - Catalonia. S'AGARÓ. Onlinen A-// Litografía. 1934. S'AGARÓ. COSTA BRAVA. CIUDAD JARDIN DEL MEDITERRANEO. MONENY i NOGUERA, Enric (Barcelona 1903-1973). España - Catalunya. S'AGARÓ. Entelado A-.

Low estimation: 700. High estimation: 900. **Starting Bid: 550**

Lot 9



Lithography. Ca. 1920. VILA ARRUFAT, Antoni. OLOT. Dimensions cm:96x 71. Dimensions inches: 38x 28. Spain - Catalonia. OLOT. Onlinen A// Litografía. Ca. 1920. OLOT. VILA ARRUFAT, Antoni (Sabadel 1894 - Barcelona 1989). España - Catalunya. OLOT. Entelado A.

Low estimation: 700. High estimation: 900. **Starting Bid: 500**



Lot 10



1930. MORELL MACÍAS, Josep.  
CAMPRODÓN. Dimensions cm:88x 62.  
Dimensions inches: 35x 24. Spain -  
Catalonia. CAMPRODÓN. Onlinen B+// .  
1930. CAMPRODÓN. MORELL MACÍAS,  
Josep (Sant Esteve d'En Bas 1899-  
Barcelona 1949). Catalunya.  
CAMPRODÓN. Entelado B+.

Low estimation: 800. High estimation:  
1000. **Starting Bid: 600**

Lot 11



Lithography. Ca. 1930. RIBAS  
MONTENEGRO, F. BESUCHT SPANIEN  
BARCELONA. Dimensions cm:110x 76.  
Dimensions inches: 43x 30. Spain -  
Catalonia. BARCELONA. Onlinen B+//  
Litografía. Ca. 1930. BESUCHT SPANIEN  
BARCELONA. RIBAS MONTENEGRO, F.  
España - Catalunya. BARCELONA.  
Entelado B+.

Low estimation: 1000. High estimation:  
1200. **Starting Bid: 800**

Lot 12



Offset. 1950. DELLE SITE, Domenico.  
RAVELLO. Dimensions cm:97x 66.  
Dimensions inches: 38x 26. Italy.  
RAVELLO. A// Offset. 1950. RAVELLO.  
DELLE SITE, Domenico. Italia. RAVELLO.  
A.

Low estimation: 600. High estimation:  
700. **Starting Bid: 350**



Lot  
13



Lithography. 1942. SERNY (RICARDO SUMMERS ISERN). SANTANDER CIUDAD DE VERANO. Dimensions cm:100x 70. Dimensions inches: 39x 28. Spain. SANTANDER. Onlinen A+// Litografía. 1942. SANTANDER CIUDAD DE VERANO. SERNY (RICARDO SUMMERS ISERN Puerto de Sta. María 1908 - Madrid 1965). España. SANTANDER. Entelado A+.

Low estimation: 600. High estimation: 700. **Starting Bid: 450**

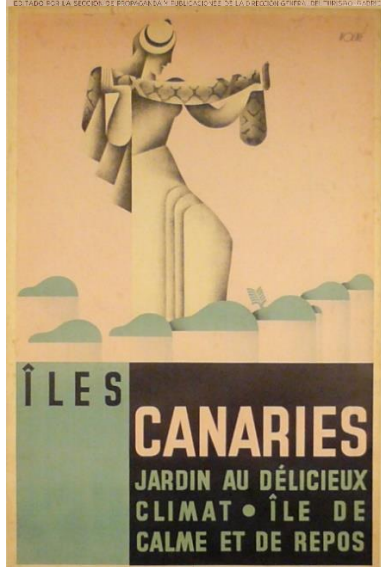
Lot  
14



Lithography. Ca. 1941. MORELL MACÍAS, Josep. PLAYAS DE LEVANTE. Dimensions cm:100x 70. Dimensions inches: 39x 28. Spain. Onlinen A+// Litografía. Ca. 1941. PLAYAS DE LEVANTE. MORELL MACÍAS, Josep (Sant Esteve d'En Bas 1899- Barcelona 1949). España. Entelado A+.

Low estimation: 500. High estimation: 700. **Starting Bid: 300**

Lot  
15

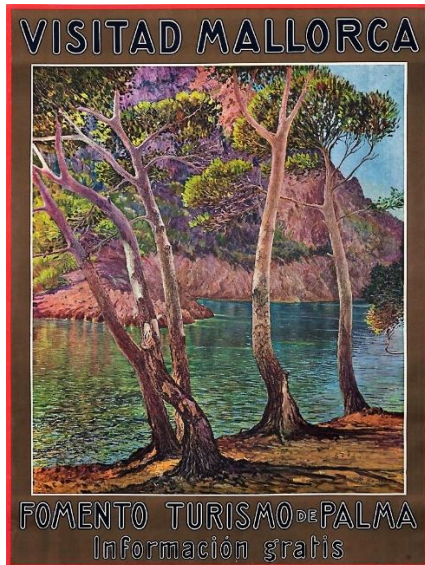


Lithography. Ca. 1930. RAMIREZ, Manuel. FOMENTO TURISMO DE PALMA - VISITAD MALLORCA. Dimensions cm:100x 69. Dimensions inches: 39x 27. Spain. MALLORCA. Onlinen A-// Litografía. Ca. 1930. FOMENTO TURISMO DE PALMA - VISITAD MALLORCA. RAMIREZ, Manuel. España. MALLORCA. Entelado A-.

Low estimation: 500. High estimation: 600. **Starting Bid: 350**



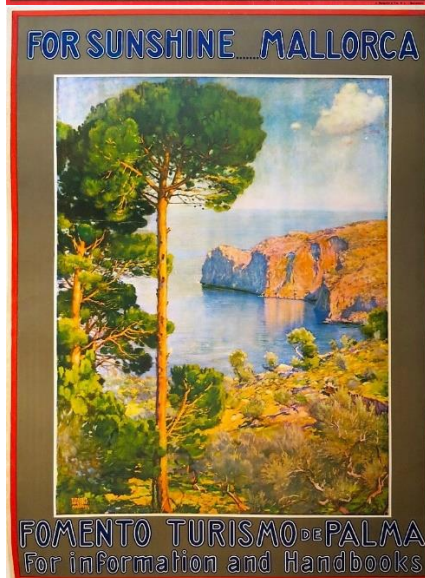
Lot  
16



Lithography. Ca. 1930. RAMIREZ, Manuel. FOMENTO TURISMO DE PALMA - VISITAD MALLORCA. Dimensions cm:100x 69. Dimensions inches: 39x 27. Spain. MALLORCA. Onlinen A-//  
Litografía. Ca. 1930. FOMENTO TURISMO DE PALMA - VISITAD MALLORCA. RAMIREZ, Manuel. España. MALLORCA. Entelado A-.

Low estimation: 500. High estimation: 600. **Starting Bid: 350**

Lot  
17



Lithography. Ca. 1930. ERWIN, Hubert. FOMENTO TURISMO DE PALMA - FOR SUNSHINE, MALLORCA. Dimensions cm:100x 69. Dimensions inches: 39x 27. Spain. MALLORCA. Onlinen A-//  
Litografía. Ca. 1930. FOMENTO TURISMO DE PALMA - FOR SUNSHINE, MALLORCA. ERWIN, Hubert (Viena Àustria 1883 - Palma Mallorca 1963). España. MALLORCA. Entelado A-.

Low estimation: 400 High estimation: 500

**Starting Bid: 300**

Lot  
18



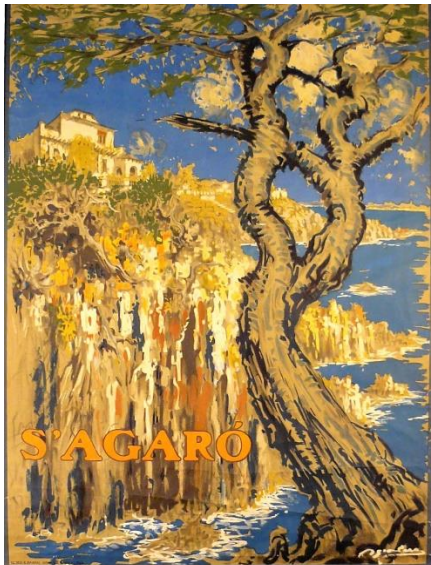
Lithography. Ca. 1930. Anonym. L'ESPAGNE EST BELLE TOUTE L'ANNEE. Dimensions cm:102x 67. Dimensions inches: 40x 26. Spain. Onlinen B+//  
Litografía. Ca. 1930. L'ESPAGNE EST BELLE TOUTE L'ANNEE. Anónimo. España. Entelado B+.

Low estimation: 600. High estimation: 700. **Starting Bid: 400**





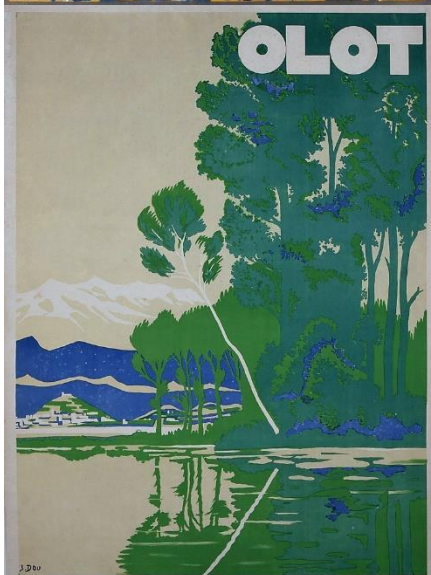
Lot  
19



Lithography. Ca. 1920. Anonym.  
S'AGARÓ. Dimensions cm:71x 52.  
Dimensions inches: 28x 20. Spain -  
Catalonia. S'AGARÓ. Onlinen A-//  
Litografía. Ca. 1920. S'AGARÓ. Anónimo.  
España - Catalunya. S'AGARÓ. A-  
Entelado

Low estimation: 500. High estimation:  
700. **Starting Bid: 350**

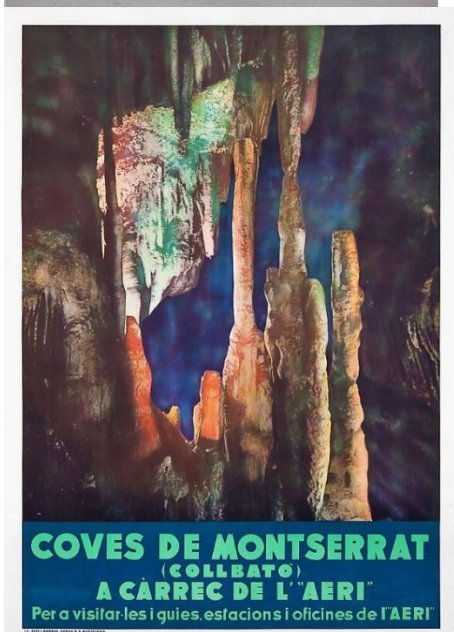
Lot  
20



Lithography. Ca.1910. DOU i CAMPS,  
Josep M<sup>a</sup>. OLOT. Dimensions cm:100x  
70. Dimensions inches: 39x 28. Spain -  
Catalonia. OLOT. Onlinen A// Litografía.  
Ca.1910. OLOT. DOU i CAMPS, Josep M<sup>a</sup>  
(1906-1991). España - Catalunya. OLOT.  
Entelado A.

Low estimation: 500. High estimation:  
700. **Starting Bid: 400**

Lot  
21



Litographic offset. Ca. 1930. Anonym.  
COVES DE MONTSERRAT. Dimensions  
cm:90x 66. Dimensions inches: 35x 26.  
Spain - Catalonia. MONTSERRAT.  
Onlinen A-// Offset litográfico. Ca. 1930.  
COVES DE MONTSERRAT. Anónimo.  
España - Catalunya. MONTSERRAT.  
Entelado A-.

Low estimation: 500. High estimation:  
600. **Starting Bid: 350**



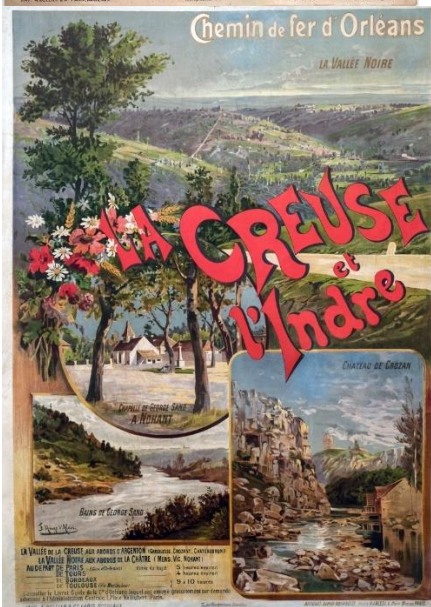
Lot  
22



Lithography. Ca. 1895. D'ALÉSI F Hugo. (MONTE CERVINO / MATTHERHORN. ITALIA/SUIZA). NEUBRUCK. LE LAC NOIR. Dimensions cm:105x 76. Dimensions inches: 41x 30. Italy-Switzerland. NEUBRUCK. Onlinen B+// Litografía. Ca. 1895. (MONTE CERVINO / MATTHERHORN. ITALIA/SUIZA). NEUBRUCK. LE LAC NOIR. D'ALÉSI F. Hugo. Italia/Suiza. NEUBRUCK. Entelado B+.

Low estimation: 400. High estimation: 500. **Starting Bid: 200**

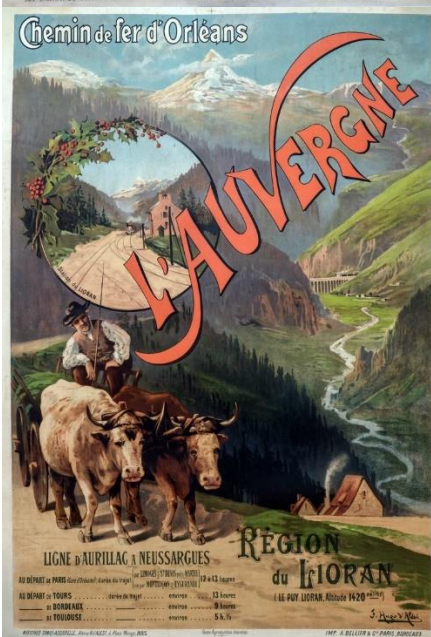
Lot  
23



Lithography. 1894. D'ALÉSI F Hugo. LA CREUSE ET L'INDRE. NOHANT. CHATEAU DE CROZAN. CHEMIN DE FER D'ORLEANS. Dimensions cm:105x 75. Dimensions inches: 41x 30. France. NOHANT. Onlinen B+// Litografía. 1894. LA CREUSE ET L'INDRE. NOHANT. CHATEAU DE CROZAN. CHEMIN DE FER D'ORLEANS. D'ALÉSI F Hugo. Francia. NOHANT. Entelado B+.

Low estimation: 400. High estimation: 500. **Starting Bid: 250**

Lot  
24



Lithography. Ca. 1895. D'ALÉSI F Hugo. L'AUVERGNE. REGION DU LIORAN. CHEMIN DE FER D'ORLEANS. Dimensions cm:105x 75. Dimensions inches: 41x 30. France. LIORAN. Onlinen A-// Litografía. Ca. 1895. L'AUVERGNE. REGION DU LIORAN. CHEMIN DE FER D'ORLEANS. D'ALÉSI F Hugo. Francia. LIORAN. Entelado A-.

Low estimation: 500. High estimation: 600. **Starting Bid: 300**



Lot  
25



Lithography. 1894. D'ALÉSI F Hugo.  
EXCURSIONS EN AUVERGNE. LE MONT-  
DORE. GORGES DE LA CÈRE. CHEMIN DE  
FER D'ORLEANS. Dimensions cm:105x  
76. Dimensions inches: 41x 30. France.  
Onlinen B+// Litografía. 1894.  
EXCURSIONS EN AUVERGNE. LE MONT-  
DORE. GORGES DE LA CÈRE. CHEMIN DE  
FER D'ORLEANS. D'ALÉSI F. Hugo.  
Francia. Entelado B+.

Low estimation: 400. High estimation:  
600. **Starting Bid: 250**

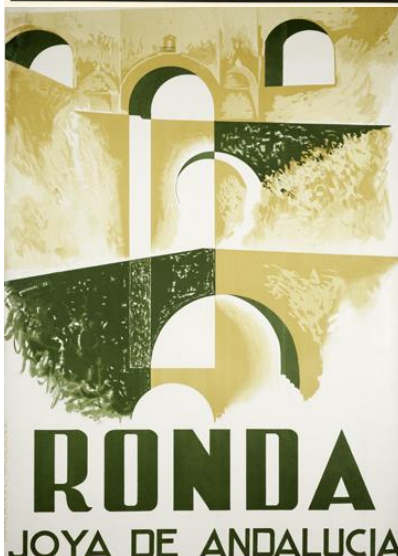
Lot  
26



Lithography. 1932. BRODERS, Roger.  
JURA LAC DE MALBUISSON AUTOCARS  
P.L.M. AU DÉPART DE BESANCON.  
Dimensions cm:100x 63. Dimensions  
inches: 39x 25. France. MALBUISSON.  
A-// Litografía. 1932. JURA LAC DE  
MALBUISSON AUTOCARS P.L.M. AU  
DÉPART DE BESANCON. BRODERS,  
Roger (Paris, France, 1883 - Paris, 1953).  
Francia. MALBUISSON. A-.

Low estimation: 900. High estimation:  
1200. **Starting Bid: 600**

Lot  
27



Lithography. 1932. PEINADO, Joaquín  
Ruiz-Peinado Vallejo. RONDA. LA JOYA  
DE ANDALUCIA. Dimensions cm:97x 65.  
Dimensions inches: 38x 26. Spain.  
RONDA. Onlinen A- // Litografía. 1932.  
RONDA. LA JOYA DE ANDALUCIA.  
PEINADO, Joaquín Ruiz-Peinado Vallejo  
(Ronda 1898 - † París 1975). España.  
RONDA. Entelado. A-

Low estimation: 300. High estimation:  
400. **Starting Bid: 150**



Lot  
28



Lithography. Ca. 1955. GEORGET, Guy.  
ESPAÑA. Dimensions cm:100x 62.  
Dimensions inches: 39x 24. Spain.  
Onlinen A-// Litografía. Ca. 1955.  
ESPAÑA. GEORGET, Guy (1911 - 1992).  
A-. España. Entelado.

Low estimation: 300. High estimation:  
500. **Starting Bid: 150**

Lot  
29



Lithography. 1945. MORELL MACÍAS,  
Josep. ESPANHA ESPERA A VOSSA  
VISITA. Dimensions cm:100x 70.  
Dimensions inches: 39x 28. Spain.  
Onlinen A+// Litografía. 1945. ESPANHA  
ESPERA A VOSSA VISITA. MORELL  
MACÍAS, Josep (Sant Esteve d'En Bas  
1899-Barcelona 1949). España. Entelado  
A+.

Low estimation: 400. High estimation:  
500. **Starting Bid: 250**

Lot  
30

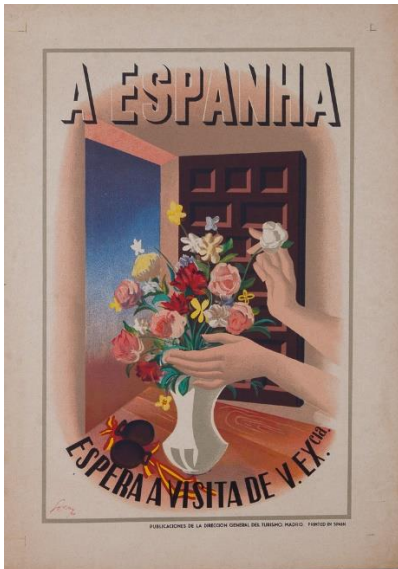


Lithography. 1940. DELGADO, Teodoro.  
MALAGA. CLIMA IDEAL TODO EL AÑO.  
Dimensions cm:100x 70. Dimensions  
inches: 39x 28. Spain. MÁLAGA. Onlinen  
A+// Litografía. 1940. MALAGA. CLIMA  
IDEAL TODO EL AÑO. DELGADO,  
Teodoro (Campillo de la Jara  
Toledo1907 - Madrid 1975). España.  
MÁLAGA. Entelado A+.

Low estimation: 400. High estimation:  
500. **Starting Bid: 200**



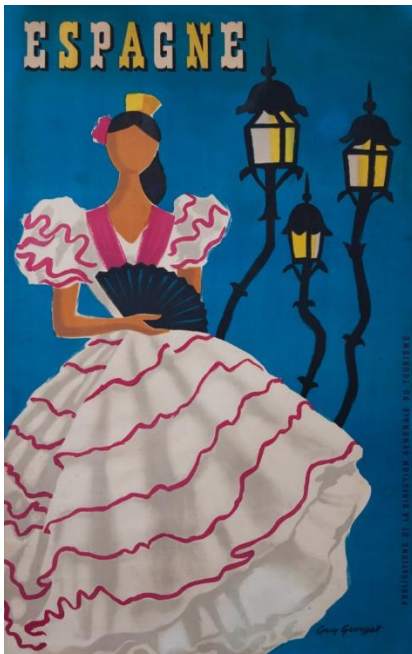
Lot  
31



Lithography. Ca. 1950. SERNY (RICARDO SUMMERS ISERN). A ESPANHA ESPERA A VISITA DE V. EX.cia. Dimensions cm:38x 28. Dimensions inches: 15x 11. Spain. Onlinen A// Litografía. Ca. 1950. A ESPANHA ESPERA A VISITA DE V. EX.cia. SERNY RICARDO SUMMERS ISERN (Puerto de Sta. María 1908 - Madrid 1965). España. Entelado A.

Low estimation: 150. High estimation: 250. **Starting Bid: 80**

Lot  
32



Lithography. Ca.1950. GEORGET, Guy. ESPAGNE FLAMENCA. Dimensions cm:98x 62. Dimensions inches: 39x 24. Spain. Onlinen A-// Litografía. Ca.1950. ESPAGNE FLAMENCA. GEORGET, Guy (1911-1992). España. Entelado A-.

Low estimation: 250. High estimation: 350. **Starting Bid: 150**

Lot  
33



Fototipia. XUMETRA i FALQUES, Ferran. VISTA PANORAMICA DE BARCELONA. Ca. 1910. Dimensions cm:33x 115. Dimensions inches: 13x 45. Spain - Catalonia. BARCELONA. Onlinen A- // Fototipia. VISTA PANORAMICA DE BARCELONA. Ca. 1910. XUMETRA i FALQUES, Ferran (Barcelona 1865 - 1920). España - Catalunya. BARCELONA. Entelado. A-

Low estimation: 200. High estimation: 300. **Starting Bid: 100**



Lot  
34



Offset - Photography. Ca.1950.  
Anonym. VISITAD FLORENCIA.  
Dimensions cm:100x 62.  
Dimensions inches: 39x 24. Italy.  
FIRENZE. B+// Offset - Fotografía.  
Ca.1950. VISITAD FLORENCIA.  
Anónimo. Italia. FIRENZE. B+.

Low estimation: 150. High  
estimation: 250. **Starting Bid: 80**

Lot  
35



Offset - Photography. 1965.  
Anonym. SIENA- ITALY. Dimensions  
cm:98x 62. Dimensions inches: 39x  
24. Italy. SIENA. A- // Offset -  
Fotografía. 1965. SIENA- ITALY.  
Anónimo. Italia. SIENA.A-

Low estimation: 150. High  
estimation: 250. **Starting Bid: 80**

Lot  
36



Litographic offset. Ca. 1950.  
Anonym. LE VIGNOBLE D'ALSACE.  
Dimensions cm:98x 54. Dimensions  
inches: 39x 21. France. A-// Offset  
litográfico. Ca. 1950. LE VIGNOBLE  
D'ALSACE. Anónimo. France. A-

Low estimation: 150. High  
estimation: 250. **Starting Bid: 80**



Lot  
37



Lithography. Ca. 1955. Anonym. TESSIN.  
Dimensions cm:102x 65. Dimensions  
inches: 40x 26. Switzerland. LUGANO.  
Onlinen B+// Litografía. Ca. 1955.  
TESSIN. Anónimo. Suiza. LUGANO.  
Entelado B+.

Low estimation: 200. High estimation:  
300. **Starting Bid: 120**

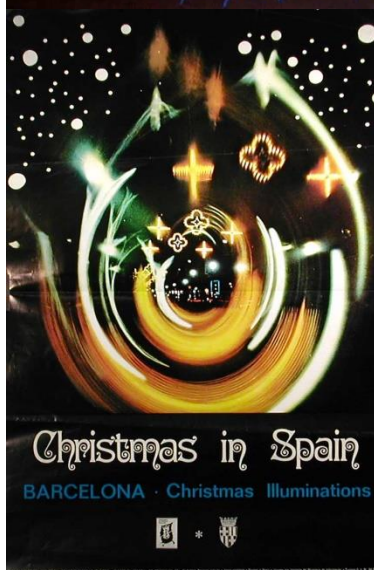
Lot  
38



Offset. DESCHAMPS Ch Henri. FRANCE  
LA LORRAINE METZ VITREAUX. 1960.  
Dimensions cm:100x 70. Dimensions  
inches: 39x 28. France. Metz. B+//  
Offset. 1960. FRANCE LA LORRAINE  
METZ VITREAUX. DESCHAMPS Ch.  
Henri. France. Metz. B+.

Low estimation: 150. High estimation:  
250. **Starting Bid: 80**

Lot  
39



Offset. 1972. Anonym. CHRITSMAS IN  
SPAIN. Dimensions cm:99x 65.  
Dimensions inches: 39x 26. B+// Offset.  
1972. CHRITSMAS IN SPAIN. Anónimo.  
B+.

Low estimation: 100. High estimation:  
200. **Starting Bid: 60**



Lot  
40



Offset - Photography. Ca. 1950. CAF. WARSZAWA (WARSAW - VARSOVIE - VARSOVIA). Dimensions cm:73x 96. Dimensions inches: 29x 38. Poland. WARSZAWA (WARSAW - VARSOVIE - VARSOVIA). // Offset - Fotografía. Ca. 1950. WARSZAWA (WARSAW - VARSOVIE - VARSOVIA). CAF. Polonia . WARSZAWA (WARSAW - VARSOVIE - VARSOVIA).

Low estimation: 100. High estimation: 200. **Starting Bid: 60**

Lot  
41



Lithography. BLANCO, Gregorio. GRAN CANARIA. PARAISO DEL MUNDO. Ca. 1950. Dimensions cm:106x 74. Dimensions inches: 42x 29. Spain. LAS PALMAS. Onlinen A// Litografía. Ca. 1950. GRAN CANARIA. PARAISO DEL MUNDO. BLANCO, Gregorio. España. LAS PALMAS. Entelado A.

Low estimation: 300. High estimation: 500. **Starting Bid: 200**

Lot  
42



Lithography. SANTONJA ROSALES, E. VALLADOLID, VIEJA CORTE DE CASTILLA. Ca. 19530. Dimensions cm:101x 64. Dimensions inches: 40x 25. Spain. VALLADOLID. Onlinen A// Litografía. Ca. 1930. VALLADOLID, VIEJA CORTE DE CASTILLA. SANTONJA ROSALES, E. España. VALLADOLID. Entelado A.

Low estimation: 500. High estimation: 700. **Starting Bid: 350**





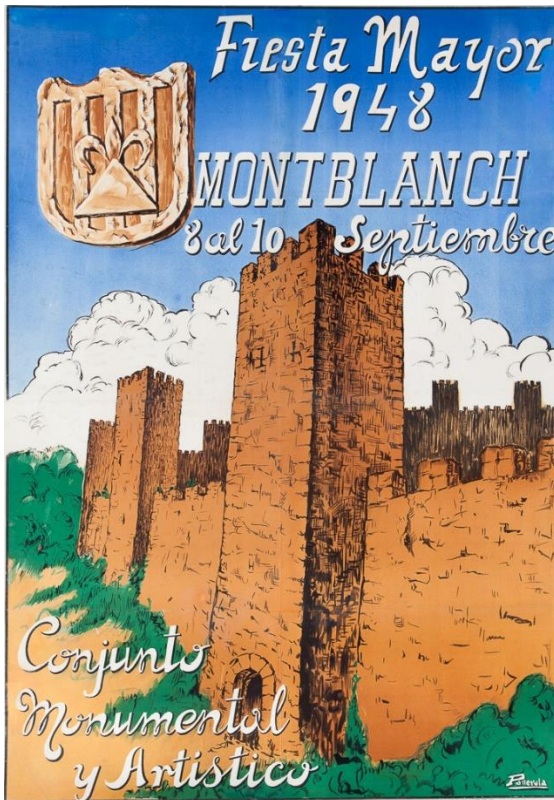
Lot  
43



Lithography. 1951. D'ARCO. VISTA PANORAMICA DE VIZCAYA. Dimensions cm:73x 111. Dimensions inches: 29x 44. Spain - Basque Country. VIZCAYA. Onlinen A// Litografía. 1951. VISTA PANORAMICA DE VIZCAYA. D'ARCO. España - País Vasco. VIZCAYA. Entelado A.

Low estimation: 300. High estimation: 400. **Starting Bid: 150**

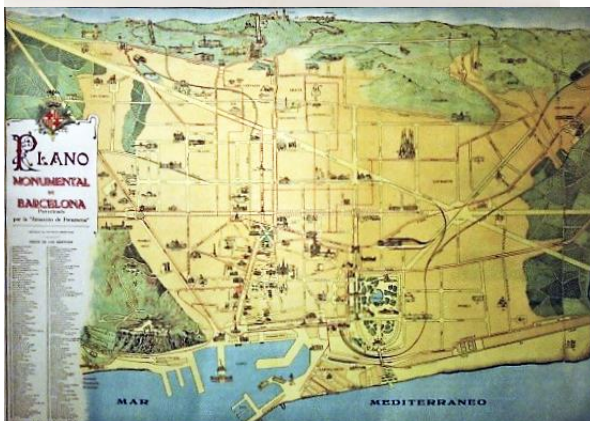
Lot  
44



Lithography. 1948. PALLEROLA i TOSSAS, Antoni. MONTBLANC CONJUNTO MONUMENTAL Y ARTISTICO. FIESTA MAYOR 1948. Dimensions cm:100x 70. Dimensions inches: 39x 28. Spain - Catalonia. MONTBLANC. Onlinen // Litografía. 1948. MONTBLANC CONJUNTO MONUMENTAL Y ARTISTICO. FIESTA MAYOR 1948. PALLEROLA i TOSSAS, Antoni. España - Catalunya. MONTBLANC. Entelado

Low estimation: 500. High estimation: 600. **Starting Bid: 300**

Lot  
45

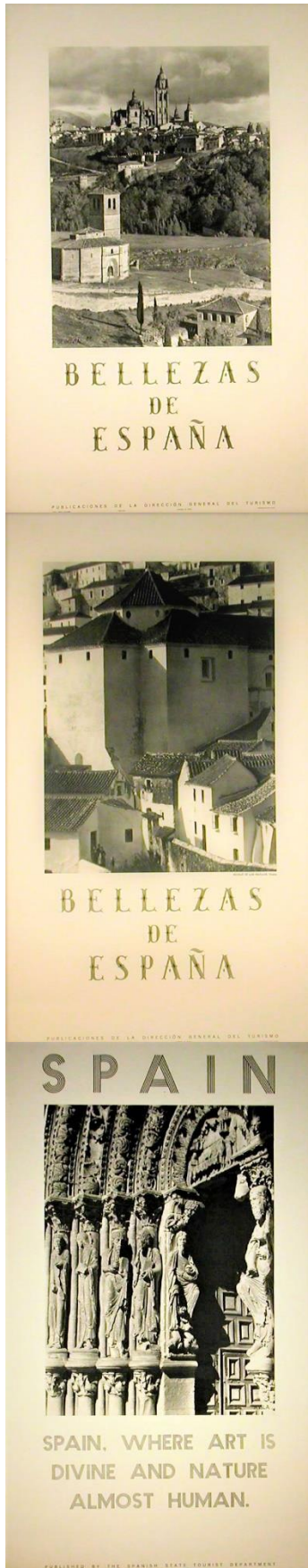


Lithography. 1920. Anonym. PLANO MONUMENTAL DE BARCELONA. Dimensions cm:67x 92. Dimensions inches: 26x 36. Spain - Catalonia. BARCELONA. Onlinen B+// Litografía. 1920. PLANO MONUMENTAL DE BARCELONA. Anónimo. España - Catalunya. BARCELONA. Entelado B+.

Low estimation: 300. High estimation: 400. **Starting Bid: 150**



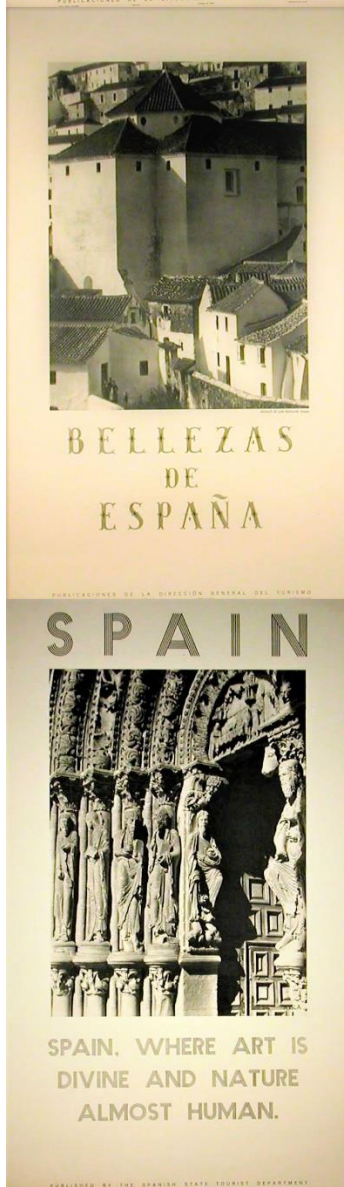
Lot  
46



Offset . 1950. ORTIZ ECHAGUE, José.  
BELLEZAS DE ESPAÑA SEGOVIA.  
Dimensions cm:61x 101. Dimensions  
inches: 24x 40. Spain. SEGOVIA. Onlinen  
A// Offset. 1950. BELLEZAS DE ESPAÑA  
SEGOVIA. ORTIZ ECHAGUE,  
José (Guadalajara 1886- Madrid 1980).  
España. SEGOVIA. Entelado A.

Low estimation: 250. High estimation:  
350. **Starting Bid: 100**

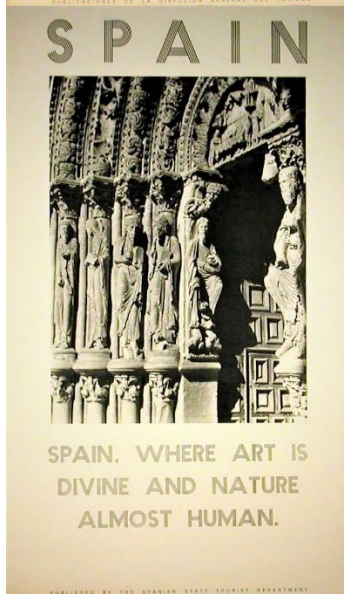
Lot  
47



Photography-Typography. 1950. ORTIZ  
ECHAGUE, José. BELLEZAS DE ESPAÑA  
ALCALA DE LOS GANZULES. Dimensions  
cm:100x 59. Dimensions inches: 39x 23.  
Spain. ALCALA DE LOS GANZULES.  
Onlinen B+// Fotografia-Tipografia.  
1950. BELLEZAS DE ESPAÑA ALCALA DE  
LOS GANZULES. ORTIZ ECHAGUE,  
José (Guadalajara 1886- Madrid 1980).  
España. ALCALA DE LOS GANZULES.  
Entelado B+.

Low estimation: 300. High estimation:  
400. **Starting Bid: 150**

Lot  
48

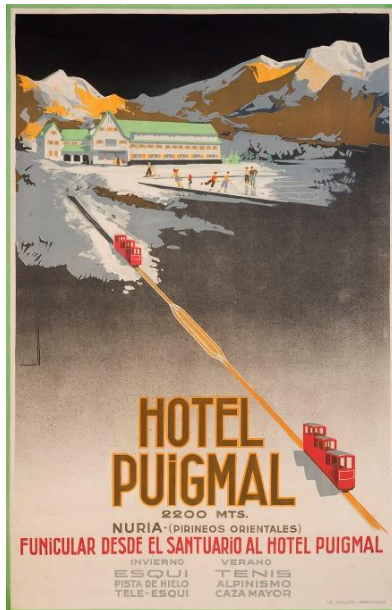


Photographic. 1950. ORTIZ ECHAGUE,  
José. SPAIN AVILA. Dimensions cm:101x  
61. Dimensions inches: 40x 24. Spain.  
AVILA. Onlinen B+// Fotográfica. 1950.  
SPAIN AVILA. ORTIZ ECHAGUE,  
José (Guadalajara 1886- Madrid 1980).  
España. AVILA. Entelado B+.

Low estimation: 250. High estimation:  
350. **Starting Bid: 100**



Lot  
49



Lithography. C-1930. MORELL MACÍAS, Josep. HOTEL PUIGMAL. NURIA-PIRINEOS ORIENTALES. Dimensions cm:99x 64. Dimensions inches: 39x 25. Spain - Catalonia. NURIA. Onlinen B+// Litografía. C-1930. HOTEL PUIGMAL. NURIA-PIRINEOS ORIENTALES. MORELL MACÍAS, Josep (Sant Esteve d'En Bas 1899-Barcelona 1949). España - Catalunya. NURIA. Entelado B+.

Low estimation: 900. High estimation: 1200. **Starting Bid: 700**

Lot  
50



Lithography. 1930. PENAGOS, Rafael de. PALACETE DE LA MONCLOA. MUSEO DE LA EPOCA DE GOYA. MADRID. PNT. Dimensions cm:98x 63. Dimensions inches: 39x 25. Spain. MADRID. Onlinen A// Litografía. 1930. PALACETE DE LA MONCLOA. MUSEO DE LA EPOCA DE GOYA. MADRID. PNT. PENAGOS, Rafael de. España. MADRID. Entelado A.

Low estimation: 800. High estimation: 1000. **Starting Bid: 600**

Lot  
51



Lithography. 1954. ROMOLI, Filippo. L'ESTATE IN VALLE D'AOSTA. Dimensions cm:99x 69. Dimensions inches: 39x 27. Italy. Onlinen A-// Litografía. 1954. L'ESTATE IN VALLE D'AOSTA. ROMOLI, Filippo . Italia. Entelado A-.

Low estimation: 800. High estimation: 1000. **Starting Bid: 550**



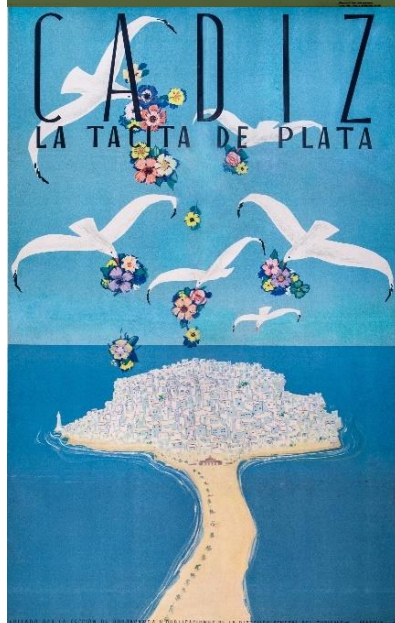
Lot  
52



Lithography. 1955. Anonym. SICILIA. PRIMAVERA IN OGNI STAGIONE. Dimensions cm:x . Dimensions inches: 0x 0. Italy. Onlinen A// Litografía. 1955. SICILIA. PRIMAVERA IN OGNI STAGIONE. Anónimo. Italia. Entelado A-.

Low estimation: 400. High estimation: 500. **Starting Bid: 250**

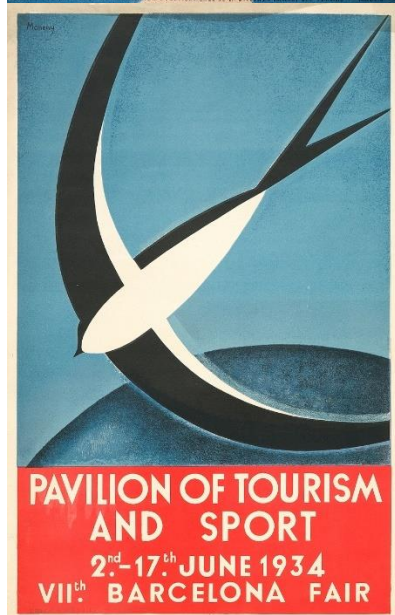
Lot  
53



Lithography. 1941. Anonym. CADIZ LA TACITA DE PLATA. Dimensions cm:x . Dimensions inches: 0x 0. Spain. Cadiz. Onlinen A// Litografía. 1941. CADIZ LA TACITA DE PLATA. Anónimo. España. Cadiz. Entelado A.

Low estimation: 450. High estimation: 700. **Starting Bid: 250**

Lot  
54



Lithography. 1934. MONENY i NOGUERA, Enric. PAVILION OF TOURISM AND SPORT. Dimensions cm:51x 33. Dimensions inches: 20x 13. Spain - Catalonia. BARCELONA. Onlinen A// Litografía. 1934. PAVILION OF TOURISM AND SPORT. MONENY i NOGUERA, Enric (Barcelona 1903-1973). España - Catalunya. BARCELONA. Entelado A.

Low estimation: 400. High estimation: 600. **Starting Bid: 250**



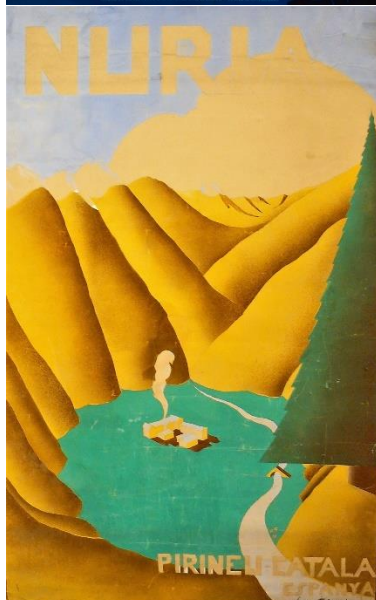
Lot  
55



Lithography. Ca. 1945. BUZZI, Danielle.  
LUGANO. VOYAGEZ PAR SWISSAIR.  
Dimensions cm:102x 64. Dimensions inches:  
40x 25. Switzerland - Suisse. LUGANO.  
Onlinen A- // Litografía. Ca. 1945. LUGANO.  
VOYAGEZ PAR SWISSAIR. BUZZI, Danielle  
(Locarno 1890 - Lausanne 1974). Suiza.  
LUGANO. Entelado A-

Low estimation: 700. High estimation: 800.  
**Starting Bid: 450**

Lot  
56



1931. MORELL, Josep. NURIA PIRINEU -  
CATALA - ESPANYA. Dimensions cm:133x 81.  
Dimensions inches: 52x 32. Spain - Catalonia.  
NURIA. // 1931. NURIA PIRINEU - CATALA -  
ESPANYA. MORELL, Josep España - Catalunya.  
NURIA.

Low estimation: 500. High estimation: 700.  
**Starting Bid: 300**

Lot  
57



Lithography. 1920. Anonym. LE BOULOU  
EAUX BICARBONATTES. Dimensions cm:105x  
75. Dimensions inches: 41x 30. France -  
northern Catalonia. LE BOULOU. Onlinen B+//  
Litografía. 1920. LE BOULOU EAUX  
BICARBONATTES. Anónimo. Francia -  
Catalunya nord. LE BOULOU. Entelado B+.

Low estimation: 800. High estimation: 1200.  
**Starting Bid: 700**



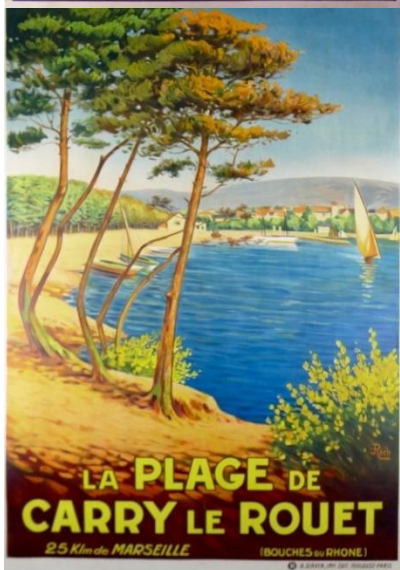
Lot  
58



Lithography. 1923. COURONNEAU, E. LES REMPARTS D'AIGUES MORTES (XIII SIECLE). Dimensions cm:108x 76. Dimensions inches: 43x 30. France. AIGUES MORTES. Onlinen A-// Litografía. 1923. LES REMPARTS D'AIGUES MORTES (XIII SIECLE). COURONNEAU, E. Francia. AIGUES MORTES. Entelado A-.

Low estimation: 800. High estimation: 1200.  
**Starting Bid: 600**

Lot  
59



Lithography. Ca. 1930. ROCH. LA PLAGE DE CARRY LE ROUET. 25 KM. DE MARSEILLE. Dimensions cm:108x 75. Dimensions inches: 43x 30. France. CARRY LE ROUET. Onlinen A// Litografía. Ca. 1930. LA PLAGE DE CARRY LE ROUET. 25 KM. DE MARSEILLE. ROCH. Francia. CARRY LE ROUET. Entelado A.

Low estimation: 800. High estimation: 1300.  
**Starting Bid: 700**

Lot  
60

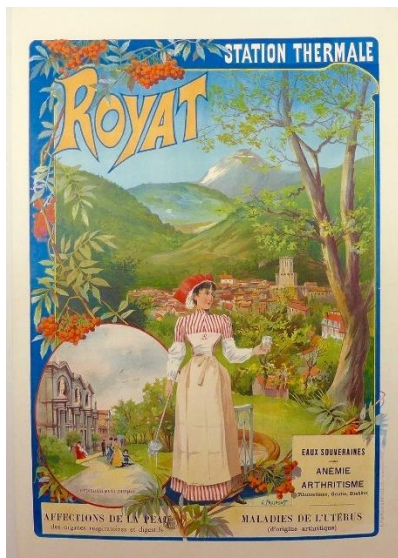


Lithography. 1950. YOLAINE . ROUSSILLON PAYS DE JOIE ET DE LUMIERE. Dimensions cm:100x 60. Dimensions inches: 39x 24. France - northern Catalonia. Onlinen A-// Litografía. 1950. ROUSSILLON PAYS DE JOIE ET DE LUMIERE. YOLAINE. Francia - Catalunya nord. Entelado A-.

Low estimation: 400. High estimation: 600.  
**Starting Bid: 300**



Lot  
61



Lithography. 1900. FRAIPONT, G  
. ROYAT STATION THERMALE. Dimensions  
cm:108x 78. Dimensions inches: 43x 31.  
France. ROYAT. Onlinen A+// Litografía. 1900.  
ROYAT STATION THERMALE. FRAIPONT, G.  
Francia. ROYAT. Entelado A+.

Low estimation: 800. High estimation: 1400.  
**Starting Bid: 700**

Lot  
62



Lithography. Ca. 1930. Anonym. TAUSSAT LES  
DIMANCHE D'ETE A LA MER. Dimensions cm:  
113x 73. Dimensions inches: 44x 29. France.  
TOUSSAT. Onlinen A// Litografía. Ca. 1930.  
TAUSSAT LES DIMANCHE D'ETE A LA MER.  
Anónimo. Francia. TOUSSAT. Entelado A.

Low estimation: 800. High estimation: 1300.  
**Starting Bid: 700**

Lot  
63



Lithography. COMMARMOND, Pierre. VERNET  
LES BAINS AU PIED DU CANIGOU. Dimensions  
cm: 99 x 60. Dimensions inches: 39 x 24.  
France - northern Catalonia. Onlinen A+//  
Litografía. VERNET LES BAINS AU PIED DU  
CANIGOU. COMMARMOND, Pierre. Francia -  
Catalunya nord. Entelado A+.

Low estimation: 700. High estimation: 1200.  
**Starting Bid: 600**



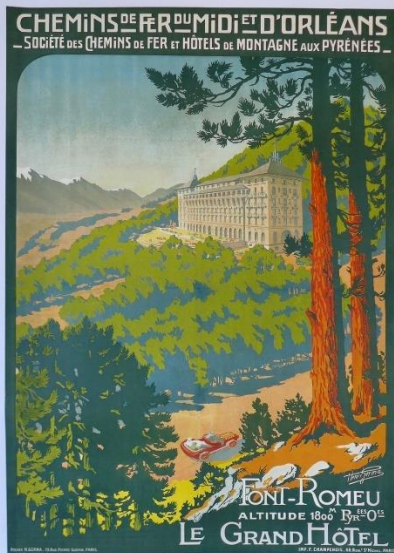
Lot  
64



Lithography. Ca. 1950. MONTAGNE. LE VIGAN DES CEVENNES (GARD). Dimensions cm:99x 60. Dimensions inches: 39x 24. France. Onlinen A// Litografía. Ca. 1950. LE VIGAN DES CEVENNES (GARD). MONTAGNE. Francia. Entelado A.

Low estimation: 400. High estimation: 800.  
**Starting Bid: 300**

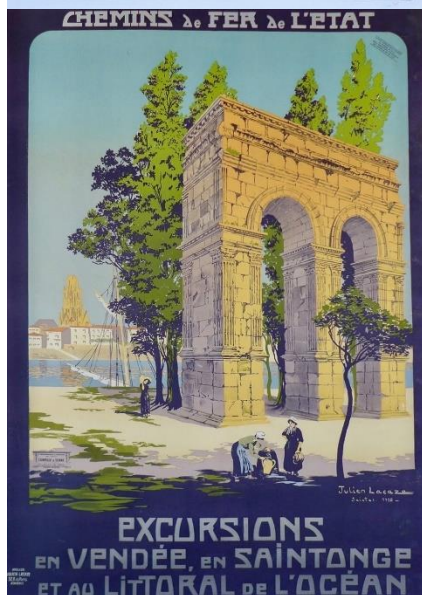
Lot  
65



Lithography. Ca. 1930. GERMA, H. FONT ROMEU LE GRAND HOTEL. Dimensions cm:104x 75. Dimensions inches: 41x 30. France. FONT ROMEU. Onlinen: B+// Litografía. Ca. 1930. FONT ROMEU LE GRAND HOTEL. GERMA, H. Francia. FONT ROMEU. Entelado B+.

Low estimation: 800. High estimation: 1200.  
**Starting Bid: 600**

Lot  
66



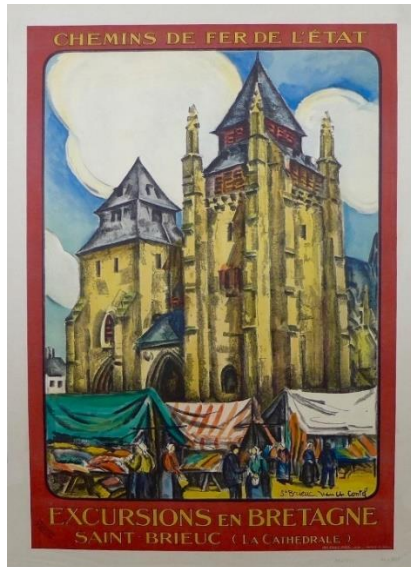
Lithography. 1912. LACAZE, J. EXCURSIONS EN VENDEE EN SAINTONGE. Dimensions cm:105x 74. Dimensions inches: 41x 29. France. SAINTONGE. Onlinen A-// Litografía. 1912. EXCURSIONS EN VENDEE EN SAINTONGE. LACAZE J. Francia. SAINTONGE. Entelado A-.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 450**





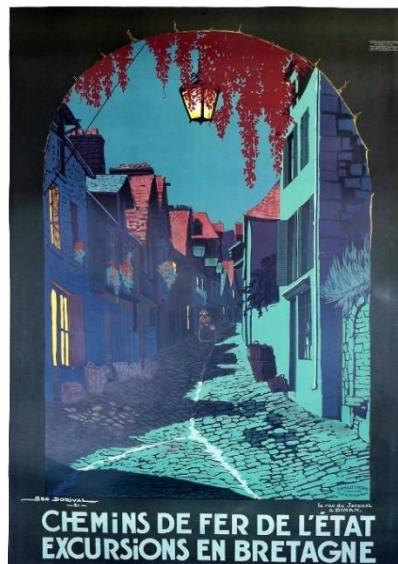
Lot 67



Lithography. 1926. COUTEL, J  
. EXCURSIONS en BRETAGNE. SAINT BRIEUC.  
Dimensions cm:104x 73. Dimensions inches:  
41x 29. France. SAINT BRIEUC. Onlinen A-//  
Litografía. 1926. EXCURSIONS en BRETAGNE.  
SAINT BRIEUC. COUTEL, J.  
. Francia. SAINT BRIEUC. Entelado A-.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 500**

Lot 68



Lithography. 1921. DORIVAL, G. DINAN  
EXCURSIONS EN BRETAGNE. Dimensions  
cm:105x 93. Dimensions inches: 41x 37.  
France. DINAN. Onlinen A// Litografía. 1921.  
DINAN EXCURSIONS EN BRETAGNE. DORIVAL,  
G. Francia. DINAN. Entelado A.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 450**

Lot 69



Lithography. 1939. GOUJON, R. BRETAGNE  
(1939). Dimensions cm:102x 62. Dimensions  
inches: 40x 24. France. Onlinen A// Litografía.  
1939. BRETAGNE (1939). GOUJON, R. Francia.  
Entelado A.

Low estimation: 600. High estimation: 1000.  
**Starting Bid: 500**



Lot  
70



Lithography. 1938. COLIN, Paul.  
BAGNOLES DE L'ORNE STATION  
THERMALE. Dimensions cm:106x 61.  
Dimensions inches: 42x 24. France.  
BAGNOLES DE L'ORNE. Onlinen A//  
Litografía. 1938. BAGNOLES DE L'ORNE  
STATION THERMALE. COLIN, Paul.  
Francia. BAGNOLES DE L'ORNE. Entelado  
A.

Low estimation: 500. High estimation:  
800. **Starting Bid: 400**

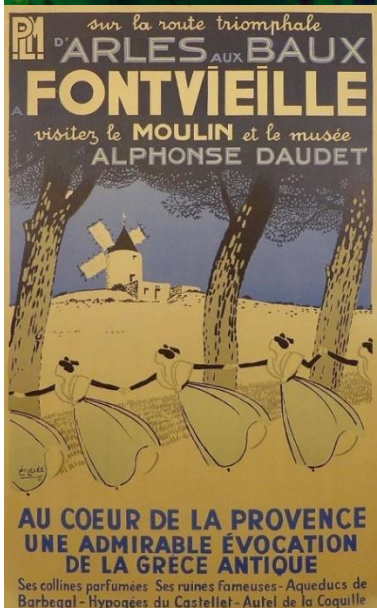
Lot  
71



Lithography. 1938. COLIN, Paul.  
BAGNOLES De l'ORNE VARICES -  
PHEBLITES. Dimensions cm:106x 61.  
Dimensions inches: 42x 24. France.  
BAGNOLES De l'ORNE. Onlinen A//  
Litografía. 1938. BAGNOLES De l'ORNE  
VARICES - PHEBLITES. COLIN, Paul.  
Francia. BAGNOLES De l'ORNE. Entelado  
A.

Low estimation: 700. High estimation:  
1200. **Starting Bid: 600**

Lot  
72

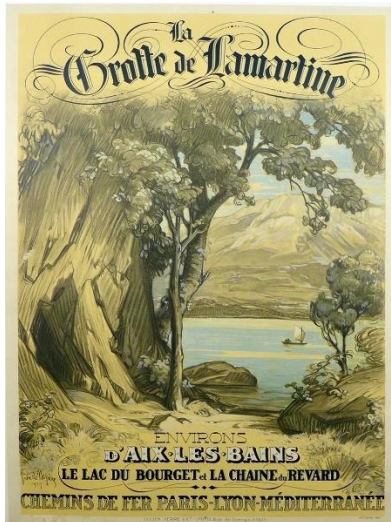


Lithography. 1935. LELEE, Leo. ARLES AUX  
BAUX FONTVIELLE (ALPHONSE DAUDET).  
Dimensions cm:99x 70. Dimensions  
inches: 39x 28. France. ARLES AUX BAUX.  
Onlinen A// Litografía. 1935. ARLES AUX  
BAUX FONTVIELLE (ALPHONSE DAUDET).  
LELEE, Leo. Francia. ARLES AUX BAUX.  
Entelado A.

Low estimation: 600. High estimation:  
800. **Starting Bid: 500**



Lot 73



Lithography. 1927. NEZIERE, J de La. LA GROTTE DE LAMARTINE AIX LES BAINS. Dimensions cm:105 x 78. Dimensions inches: 41x 31. France. AIX LES BAINS. Onlinen B+// Litografía. 1927. LA GROTTE DE LAMARTINE AIX LES BAINS. NEZIERE, J de La. Francia. AIX LES BAINS. Entelado B+.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 500**

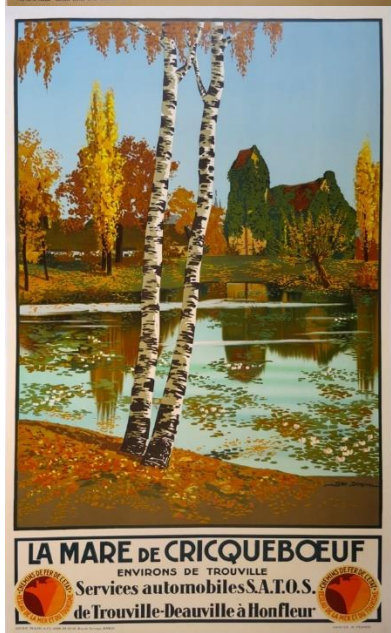
Lot 74



Lithography. 1957. GORDE, G. LA BOURBOULE. FRANCE-AUVERGNE. Dimensions cm:98x 62. Dimensions inches: 39x 24. France. LA BOURBOULE. Onlinen A+// Litografía. 1957. LA BOURBOULE. FRANCE-AUVERGNE. GORDE G. Francia. LA BOURBOULE. Entelado A+.

Low estimation: 500. High estimation: 800.  
**Starting Bid: 400**

Lot 75

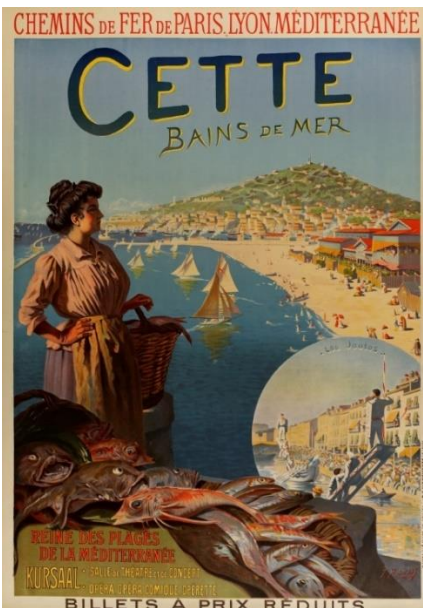


Lithography. Ca. 1930. DORIVAL, G. LA MARE DE CRICQUEBOEUF. Dimensions cm:99x 59. Dimensions inches: 39x 23. France. TROUVILLE. Onlinen A+// Litografía. Ca. 1930. LA MARE DE CRICQUEBOEUF. DORIVAL G. Francia. TROUVILLE. Entelado A+.

Low estimation: 600. High estimation: 800.  
**Starting Bid: 500**



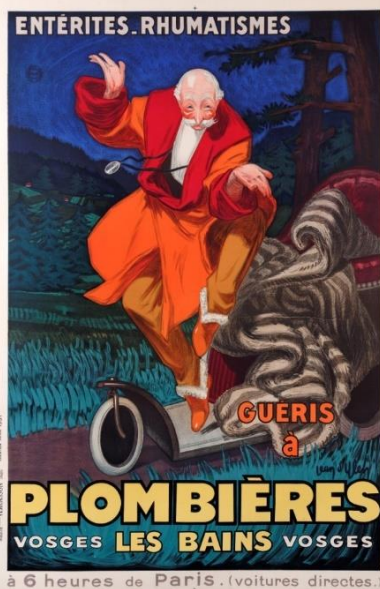
Lot 76



Lithography. 1900. ROUSSY TOUSSAINT. CETTE BAINS DE MER. Dimensions cm:106x 79. Dimensions inches: 42x 31. France. SETTE. Onlinen A-// Litografía. 1900. CETTE BAINS DE MER. ROUSSY TOUSSAINT. Francia. SETTE. Entelado A-.

Low estimation: 900. High estimation: 1300.  
**Starting Bid: 800**

Lot 77



Lithography. 1931. Anonym. PLOMBIERES les BAINS. 1931. Dimensions cm:137x 80. Dimensions inches: 54x 31. France. Onlinen A+// Litografía. 1931. PLOMBIERES les BAINS. 1931. Anónimo. Francia. Entelado A+.

Low estimation: 700. High estimation: 1000.  
**Starting Bid: 500**

Lot 78



Lithography. 1927. JULIEN, J. MONTPELLIER . Dimensions cm:106x 76. Dimensions inches: 42x 30. France. Onlinen A// Litografía. 1927. MONTPELLIER . JULIEN J. Francia. Entelado A.

Low estimation: 600. High estimation: 1000.  
**Starting Bid: 500**



Lot  
79



Lithography. 1935. COMMARMOND, Pierre. FONT-ROME U. HIVER-ETE 1800m. Dimensions cm:100x 62. Dimensions inches: 39x 24. France. FONT-ROME U. Onlinen A// Litografía. 1935. FONT-ROME U. HIVER-ETE 1800m. COMMARMOND, Pierre. Francia. FONT-ROME U. Entelado A.

Low estimation: 900. High estimation: 1300. **Starting Bid: 800**

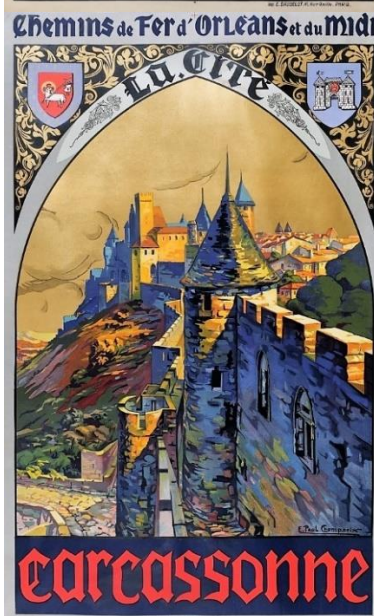
Lot  
80



Lithography. Ca. 1930. SOUBIE. LES ESCALDES. Dimensions cm:104x 75. Dimensions inches: 41x 30. France. LES ESCALDES. Onlinen A+// Litografía. Ca. 1930. LES ESCALDES. SOUBIE. Francia. LES ESCALDES. Entelado A+.

Low estimation: 700. High estimation: 1200. **Starting Bid: 600**

Lot  
81



Lithography. Ca. 1930. CHAMPSEIX, E Paul. CARCASSONNE. Dimensions cm:100x 63. Dimensions inches: 39x 25. France. CARCASSONNE. Onlinen A+// Litografía. Ca. 1930. CARCASSONNE. CHAMPSEIX E. Paul. Francia. CARCASSONNE. Entelado A+.

Low estimation: 600. High estimation: 1000. **Starting Bid: 500**



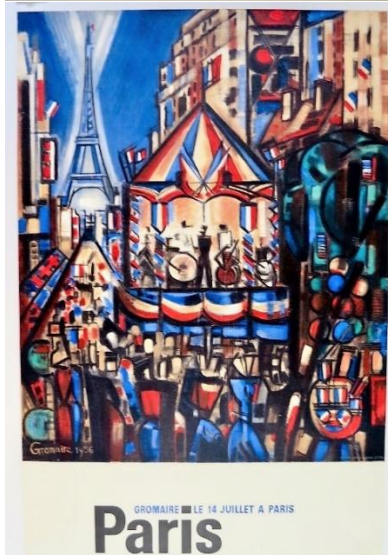
Lot 82



Lithography. 1941. MORELL MACÍAS, Josep. PLAYAS DE ANDALUCIA. Dimensions cm: 100x 62. Spain. Onlinen// Litografía. 1941. PLAYAS DE ANDALUCIA. MORELL MACÍAS Josep (Sant Esteve d'En Bas 1899-Barcelona 1949). España. Entelado

Low estimation: 700. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 650**

Lot 83



Offset. GROMAIRE. PARIS LE 14 JUILLET. Ca. 1950. Dimensions cm: 98x 61. Dimensions inches: 39x 24. France. PARIS. A// Offset. Ca. 1950. PARIS LE 14 JUILLET. GROMAIRE. France. PARIS. A.

Low estimation: 500. High estimation: 700.  
**Starting Bid: 400**

Lot 84

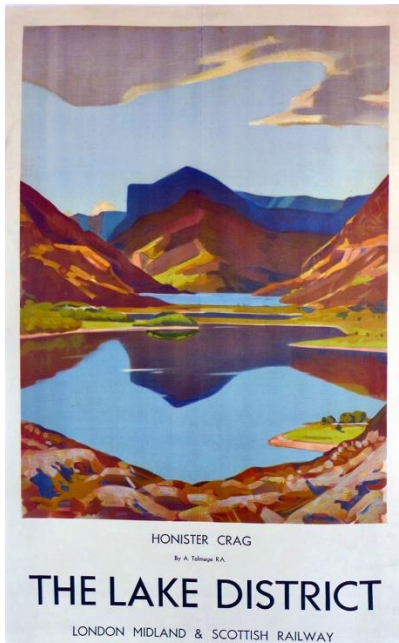


Lithography. Ca. 1930. BRODERS, Roger. CORNE D'OR. NICE - VILLEFRANCHE - MONACO /. Dimensions cm: 90x 63. Dimensions inches: 35x 25. France. NICE - MONACO. A-// Litografía. Ca. 1930. CORNE D'OR. NICE - VILLEFRANCHE - MONACO /. BRODERS, Roger (Paris, France, 1883 - Paris, 1953). Francia. NICE - MONACO. A-

Low estimation: 3000. High estimation: 5000.  
**Starting Bid: 2800**



Lot 85



Lithography. Ca. 1930. TALMAGE. THE LAKE DISTRICT. HONISTER GRAG LONDON MIDLANS & SCOTTISH RAILWAY. Dimensions cm:62x 101. Dimensions inches: 24x 40. United Kingdom. Onlinen B+// Litografía. Ca. 1930. THE LAKE DISTRICT. HONISTER GRAG LONDON MIDLANS & SCOTTISH RAILWAY. TALMAGE. Reino Unido. Entelado B+.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 500**

Lot 86



Lithography. Ca. 1930. TOUSSAINT, M. VISITEZ L'ANGLETERRE. CHEMINS DE FER DE L'ETAT ET SOUTHERN RAILWAY /. Dimensions cm:100x 62. Dimensions inches: 39x 24. France - United Kingdom. LONDON. A+// Litografía. Ca. 1930. VISITEZ L'ANGLETERRE. CHEMINS DE FER DE L'ETAT ET SOUTHERN RAILWAY /. TOUSSAINT, M. Francia-Reino Unido. LONDON. A+.

Low estimation: 700. High estimation: 1000.  
**Starting Bid: 600**

Lot 87



Lithography. Ca. 1930. ALO. VALLÉE DU RHÔNE. AVIGNON CITÉ DES PAPES /. Dimensions cm:106x 77. Dimensions inches: 42x 30. France. Avignon. Onlinen A-// Litografía. Ca. 1930. VALLÉE DU RHÔNE. AVIGNON CITÉ DES PAPES /. ALO. Francia. Avignon. Entelado A-.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 500**



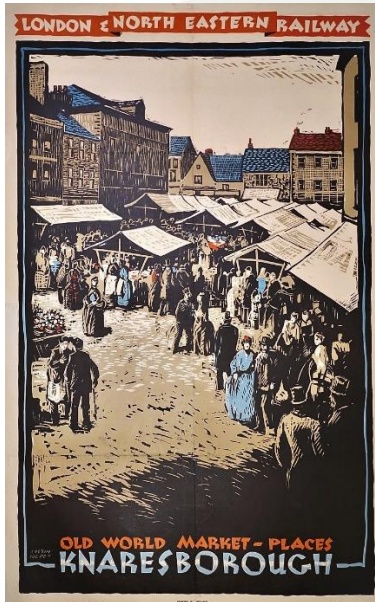
Lot 88



Lithography. 1930. DELLEPIANNE. SYNDICAT D'INITIATIVE DE PROVENCE. TOULON - ST. REMY /. Dimensions cm:110x 79. Dimensions inches: 43x 31. France. TOULON. Onlinen B+// Litografía. 1930. SYNDICAT D'INITIATIVE DE PROVENCE. TOULON - ST. REMY /. DELLEPIANNE. Francia. TOULON. Entelado B+.

Low estimation: 1000. High estimation: 1500. **Starting Bid: 850**

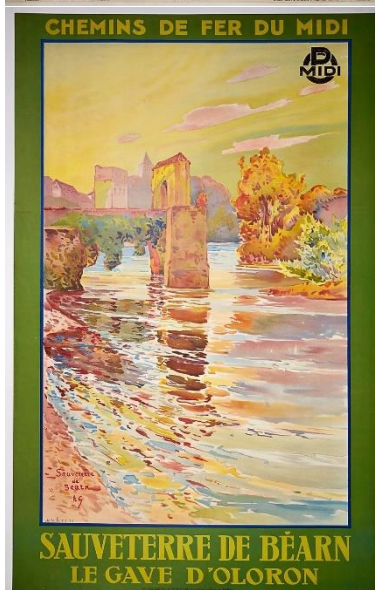
Lot 89



Lithography. Ca. 1930. IOCPER, A. KNARESBOROUGH. LONDON NORTH EASTERN RAILWAY /. Dimensions cm:100x 67. Dimensions inches: 39x 26. United Kingdom. KNARESBOROUGH. Onlinen A-// Litografía. Ca. 1930. KNARESBOROUGH. LONDON NORTH EASTERN RAILWAY /. IOCPER, A. Reino Unido. KNARESBOROUGH. Entelado A-.

Low estimation: 600. High estimation: 900. **Starting Bid: 500**

Lot 90



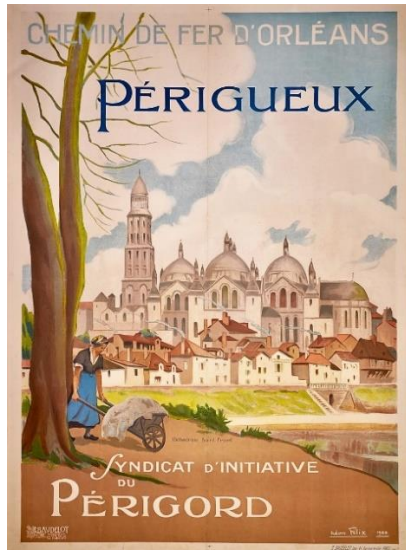
Lithography. 1935. HG. SAUVETERRE DE BEARN. LE GAVE D'OLORON /. Dimensions cm:100x 62. Dimensions inches: 39x 24. France. SAUVETERRE DE BEARN. Onlinen A+// Litografía. 1935. SAUVETERRE DE BEARN. LE GAVE D'OLORON /. H.G. Francia. SAUVETERRE DE BEARN. Entelado A+.

Low estimation: 600. High estimation: 900. **Starting Bid: 500**





Lot 91



Lithography. 1924. NEON, Felix. PERIGUEUX. SYNDICAT D'INITIATIVE DU PERIGORD /. Dimensions cm:105x 76. Dimensions inches: 41x 30. France. PERIGUEUX. Onlinen B+// Litografía. 1924. PERIGUEUX. SYNDICAT D'INITIATIVE DU PERIGORD /. NEON, Felix. Francia. PERIGUEUX. Entelado B+.

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 500**

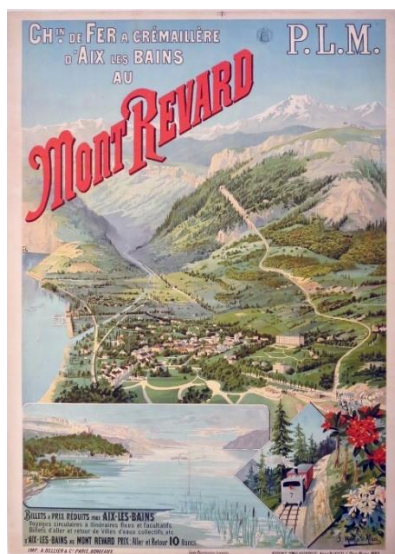
Lot 92



Lithography. 1952. GINER, Balbino. ROUSSILLON SON ET LUMIERE. Dimensions cm:92x 61. Dimensions inches: 36x 24. France - northern Catalonia. Onlinen A+// Litografía. 1952. ROUSSILLON SON ET LUMIERE. GINER Balbino Francia - Catalunya nord. Entelado A+

Low estimation: 300. High estimation: 400.  
**Starting Bid: 200**

Lot 93

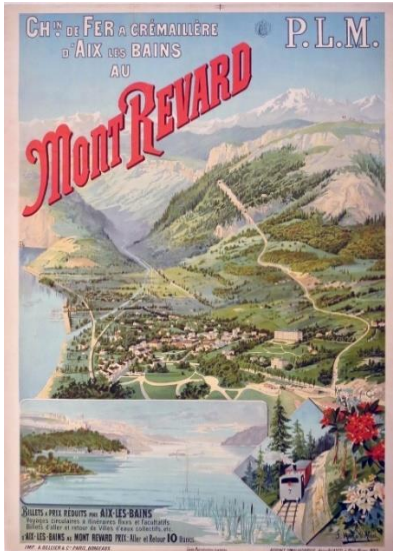


Lithography. 1900. D'ALÉSI F Hugo. P.L.M. AIX LES BAINS AU MONT REVARO. Dimensions cm:105x 75. Dimensions inches: 41x 30. France. AIX LES BAINS. Onlinen A// Litografía. 1900. P.L.M. AIX LES BAINS AU MONT REVARO. D'ALÉSI F. Hugo. Francia. AIX LES BAINS. Entelado A

Low estimation: 800. High estimation: 1200.  
**Starting Bid: 700**



Lot  
93



Lithography. 1900. D'ALÉSI F Hugo. P.L.M. AIX LES BAINS AU MONT REVARO. Dimensions cm:105x 75. Dimensions inches: 41x 30. France. AIX LES BAINS. Onlinen A// Litografía. 1900. P.L.M. AIX LES BAINS AU MONT REVARO. D'ALÉSI F. Hugo. Francia. AIX LES BAINS. Entelado A

Low estimation: 800. High estimation: 1200.  
**Starting Bid: 700**

Lot  
94



Lithography. 1910. Anonym.VISITEZ L'HOLLANDE. CHEMINS DE FER HOLLANDAIS . Dimensions cm: 100x 66. Hollande. Onlinen A // Litografía. 1910. VISITEZ L'HOLLANDE. CHEMINS DE FER HOLLANDAIS. Dimensiones: 100x66 cm. Entelado.A

Low estimation: 600. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 500**

Lot  
95



Lithography. Ca. 1925. Segrelles, J.VISIT SAN SEBASTIAN- THE QUEEN OF THE SEASIDE RESORTS. COMPAÑIA ESPAÑOLA DE TURISMO. Dimensions cm: 40X30. Spain-Basque Country.Donosti/San Sebastian. Onlinen B // Litografía. 1910. VISIT SAN SEBASTIAN- THE QUEEN OF THE SEASIDE RESORTS. COMPAÑIA ESPAÑOLA DE TURISMO. España-Pais Vasco. Dimensiones: 40X30 cm. Entelado.B

Low estimation: 350. High estimation: 400.  
**Starting Bid: 240**



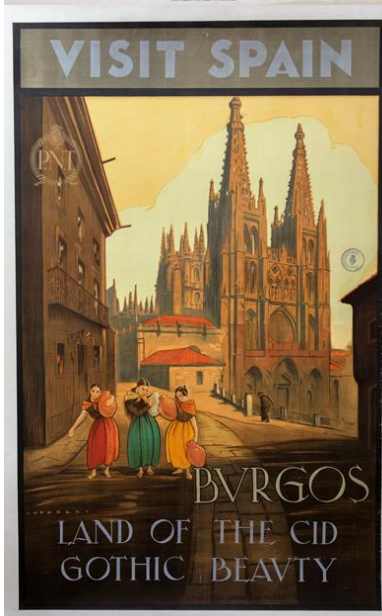
Lot  
96



Lithography. Ca. 1925. Segrelles, J. VISIT SEVILLE (SPAIN) THE PEARL OF SUNNY ANDALUSIA. COMPAÑIA ESPAÑOLA DE TURISMO. Dimensions cm: 40X30. Spain. Seville. Onlinen A- // Litografía. Ca. 1925. Segrelles, J. VISIT SEVILLE (SPAIN) THE PEARL OF SUNNY ANDALUSIA. COMPAÑIA ESPAÑOLA DE TURISMO. Dimensiones: 40x30 cm. España. Sevilla. Entelado. A-

Low estimation: 400. High estimation: 450.  
**Starting Bid: 300**

Lot  
97



Lithography. Ca. 1930. LOYGORRI. VISIT SPAIN. BURGOS LAND OF DE CID. GHOTIC BEAUTY. Dimensions cm: 90x 63. Spain. Burgos. Onlinen B+// Litografía. Ca. 1930. LOYGORRI. VISIT SPAIN. BURGOS LAND OF DE CID. GHOTIC BEAUTY. Dimensiones: 90X63 cm. España. Burgos. Entelado.B+

Low estimation: 900. High estimation: 1000.  
**Starting Bid: 800**

Lot  
98



Lithography. Ca. 1950. REY PADILLA, Sebastian. SITGES (SPANIEN). Dimensions cm: 68x48. Spain. Sitges. Onlinen B+ // Litografía. REY PADILLA. Ca. 1950. SITGES (SPANIEN). Dimensiones: 66 x 48 cm. España. Sitges. Entelado. B+

Low estimation: 350. High estimation: 450.  
**Starting Bid: 270**



Lot  
99



Lithography. 1950. MORELL, J. FIESTAS PRIMAVERALES EN ANDALUCIA. Dimensions cm: 101 x 62. Spain. Andalucía. Onlinen A- // Litografía. MORELL, J. FIESTAS PRIMAVERALES EN ANDALUCIA. 1950. SITGES (SPANIEN). Dimensiones: 101 x 62 cm. España. Andalucía. Entelado. A-

Low estimation: 550. High estimation: 700.  
**Starting Bid: 450**

Lot  
100



Lithography. Ca. 1930. SOUZA, A. PORTUGAL LISBOA - LISBON - LISBONNE. Dimensions cm: 101 x 62. Portugal. Lisbon. Onlinen B+// Litografía. SOUZA, A. PORTUGAL LISBOA - LISBON - LISBONNE. Ca. 1930. Portugal. Lisboa. Dimensiones: 101 x 62 cm. España. Andalucía. Entelado. B+

Low estimation: 800. High estimation: 900.  
**Starting Bid: 700**